

NOM :

PRENOM :

GEOGRAPHIE : TRAVAIL DE RECHERCHE (GOOGLE EARTH)

Une métropole nord américaine : les Etats Unis

Pour découvrir New-York ainsi que l'immigration vécue aux siècles précédents, nous allons utiliser le programme Google earth. Celui-ci est installé en salle informatique (locaux 138 et 252) du collège.

Ouvrez votre session « Claroline.cspu.be », puis « Géo 3 », « exercices réalisés en classe », « Google Earth », ...

Consignes avant de lancer le parcours :

- Pour découvrir la métropole américaine, clique sur les différentes étapes présentes dans la partie "Lieux" (en haut, à gauche). Un simple clic sur l'étape te permet de faire apparaître un texte. Un double-clic t'envoie vers le point de la carte qui lui est associé. En exemple : « **Photographies des Etats-Unis** »
En bas, à gauche, dans la partie "Calques", vous n'avez besoin que des rubriques "Routes" et "Frontières".
Décoche toutes les autres options (trop d'options cochées rendraient le Google earth illisible).

En exercice : « **Immigration aux Etats-Unis** »

Etapes	Questions	Réponses
Castle Clinton	Quel rôle occupa ce bâtiment ?	Centre d'immigration entre 1855 et 1892. Il s'agissait auparavant d'un fort posté sur la pointe de l'île de Manhattan (lieu de débarquement des premiers immigrants).
Ellis island	Quel rôle occupa ce bâtiment ?	Centre d'immigration entre 1892 et 1954. Afin d'isoler les nouveaux arrivants et de réaliser des tests médicaux, de personnalité, ... le centre se déplace en périphérie. Plus de 12 millions d'immigrants y passent.
Statue	Que symbolise cette statue ? A qui s'adresse le poème gravé sur le piédestal ?	Elle personnifie l'indépendance des Etats-Unis, en 1776. Elle s'adresse aux immigrants et leur offre la promesse d'une vie meilleure (sur son socle, le poème d'Emma Lazarus : « donne moi tes pauvres et tes exténués »).
A analyser : une oeuvre	Qui est cet auteur ? En quoi son parcours personnel permet-il de mieux comprendre cette oeuvre ?	Il s'agit de Joseph Ferdinand Keppler. Né à Vienne et ayant immigré aux Etats-Unis au cours du 19ème siècle. Il s'agit d'un caricaturiste.

Pour analyser l'oeuvre	Exercice 2 :	Uncle Sam, les Etats-Unis, drapeau américain, accueillant, 13 états, liberté et promesse de bien être.
	Exercice 3 :	Par 2, tous correctement habillés, des gens de toutes les conditions, des gens de toutes les origines.
	Exercice 4 :	Deux parties, la pancarte, l'Amérique vers laquelle se dirige les émigrés, ciel sombre dans lequel se cache un monstre, ciel claire signifie l'espoir d'un monde meilleur.
A analyser : un graphique	Exercice 5 :	
Principal lieu de départ ?	Quel est-il ?	Le port de Liverpool.
Principale cause de départ ?	Quel est ce pays,? Pourquoi cette pauvreté ?	Il s'agit de l'Irlande. Causée par une grande famine (1845 à 1848). Les irlandais subissent la faim, la misère et les exactions britanniques.

Classe désormais, dans ces deux tableaux, les informations dégagées.

La diversité de l'immigration :
<p>Kepler prend soin, dans sa peinture, de montrer la variété des origines ethniques (européens, asiatiques, ...) et sociales des migrants (pauvres, bourgeois, ...). Tous rêvent d'une vie plus aisée et d'enrichissement.</p>

Les attraits des Etats-Unis :
<p>Perçu comme un eldorado : les immigrants pourront profiter de la conquête de l'ouest pour obtenir des terres libres et peu coûteuses OU de trouver un emploi dans l'industrie naissante (rendu possible par la construction de la voie de chemin de fer).</p>