

# Réalisation d'une capsule pédagogique

## Conseil pour la scénarisation de la capsule :

- ♣ Les objectifs pédagogiques de la vidéo doivent être clairement définis de manière à ce qu'ils permettent de guider l'ensemble de la scénarisation.
- ♣ La vidéo doit être introduite :
  - Il est important de saluer l'apprenant.
  - Les objectifs doivent être annoncés clairement en début de vidéo : il est important que l'apprenant sache ce qu'il regarde et pourquoi il le regarde.
- ♣ Le contenu doit être clair :
  - Une progression logique du contenu doit être observée.
  - Le texte doit être rédigé et ne doit pas comporter de phrases trop longues : il ne s'agit pas d'un texte écrit, mais d'un texte parlé !
- ♣ La vidéo doit comprendre une conclusion:
  - L'objectif ainsi que les principaux éléments vus doivent être rappelés et ainsi insister sur les points importants à retenir.
- ♣ Une vidéo ne doit pas durer plus de 6 à 8 minutes.

## Conseil pour la production du contenu graphique :

Une grande attention doit être portée au nombre d'informations présentées pour éviter la surcharge : une seule information à la fois, et on évite les informations inutiles.

- ♣ Il est important d'avoir une cohérence visuelle sur l'ensemble de la vidéo : police, code de couleurs,...
- ♣ L'attention de l'apprenant doit être attirée là où on le désire : des animations non pertinentes peuvent perturber son attention. Par contre, des indices visuels peuvent être utilisés pour diriger l'attention sur les parties pertinentes de la présentation.

## Conseil pour l'enregistrement voix et/ou vidéo :

- ♣ Le rythme de la voix et l'intonation doivent correspondre au contenu : des pauses peuvent être utilisées pour marquer différentes étapes de la vidéo ; la prononciation de certains mots importants peut être accentuée.
- ♣ Un effort doit être porté à la qualité visuelle et sonore de la vidéo, même si le caractère bricolé des vidéos permet également d'augmenter la motivation des apprenants.