

Réalisation d'une capsule pédagogique

Conseil pour la scénarisation de la capsule :

- ♣ Les objectifs pédagogiques de la vidéo doivent être clairement définis de manière à ce qu'ils permettent de guider l'ensemble de la scénarisation.
- ♣ La vidéo doit être introduite :
 - Il est important de saluer l'apprenant.
 - Les objectifs doivent être annoncés clairement en début de vidéo : il est important que l'apprenant sache ce qu'il regarde et pourquoi il le regarde.
- ♣ Le contenu doit être clair :
 - Une progression logique du contenu doit être observée.
 - Le texte doit être rédigé et ne doit pas comporter de phrases trop longues : il ne s'agit pas d'un texte écrit, mais d'un texte parlé !
- ♣ La vidéo doit comprendre une conclusion:
 - L'objectif ainsi que les principaux éléments vus doivent être rappelés et ainsi insister sur les points importants à retenir.
- ♣ Une vidéo ne doit pas durer plus de 6 à 8 minutes.

Conseil pour la production du contenu graphique :

Une grande attention doit être portée au nombre d'informations présentées pour éviter la surcharge : une seule information à la fois, et on évite les informations inutiles.

- ♣ Il est important d'avoir une cohérence visuelle sur l'ensemble de la vidéo : police, code de couleurs,...
- ♣ L'attention de l'apprenant doit être attirée là où on le désire : des animations non pertinentes peuvent perturber son attention. Par contre, des indices visuels peuvent être utilisés pour diriger l'attention sur les parties pertinentes de la présentation.

Conseil pour l'enregistrement voix et/ou vidéo :

- ♣ Le rythme de la voix et l'intonation doivent correspondre au contenu : des pauses peuvent être utilisées pour marquer différentes étapes de la vidéo ; la prononciation de certains mots importants peut être accentuée.
- ♣ Un effort doit être porté à la qualité visuelle et sonore de la vidéo, même si le caractère bricolé des vidéos permet également d'augmenter la motivation des apprenants.